Jigsaw Activity: Gruppenpuzzle mit Karten-Zuordnung

Zielgruppe: ab 12+ Jahren

Dauer: ca. 30-50 Minuten

In dieser kooperativen Übung erarbeiten die Schüler*innen gemeinsam die Fallgeschichten von **Humphrey Polepole, Owen Chow und Marwa Arafa**.

In **Expert*innengruppen** erarbeiten sie die Hintergründe eines Falls und vermitteln ihr Wissen anschließend in neu zusammengesetzten Gruppen. Durch das gemeinsame **Zuordnen von Textbausteinen** setzen sie die einzelnen Informationen zu den drei Fallgeschichten zusammen und lernen die betroffenen Personen sowie die jeweiligen Kontexte kennen.

In einer anschließend möglichen **Vertiefung** vergleichen die Schüler*innen die Fälle, identifizieren mögliche Gemeinsamkeiten und setzen sich mit autoritären Praktiken sowie den betroffenen Menschenrechten auseinander.

Du kennst deine Klasse am besten. Die ersten beiden Phasen eignen sich sehr gut, um die drei Fälle von Humphrey, Owen und Marwa vertiefend kennenzulernen. Die Vertiefung kannst du je nach Zeit und Lerngruppe anpassen oder auslassen. Alternativ könnt ihr direkt dazu übergehen im Rahmen des Briefmarathons **Solidaritätsnachrichten** an die Betroffenen bzw. ihre Angehörigen sowie **Appellbriefe** an die Regierungen zu verfassen.

Übersicht: Ablauf in drei Phasen

Phase 1: Expert*innen werden

Phase 2: Gruppenpuzzle in 3er Gruppen

Phase 3: Autoritäre Praktiken im Plenum besprechen

Vorbereitung:

- Drucke für die Expert*innengruppen die **drei Fallbeschreibungen in Gruppenstärke** aus (doppelseitiger Druck)
- Drucke für das Gruppenpuzzle in Phase 2 **je ein Set der Textbausteine pro Gruppe** aus und schneide diese an den eingezeichneten Linien aus (einseitiger Druck)

Phase 1: Expert*innengruppen: Erarbeitung der Fallgeschichten (ca. 10 Min.)

Sozialform: 3 Expert*innengruppen, pro Gruppe etwa gleich viele Schüler*innen

- **Gruppe A**: Humphrey Polepole (Tansania)
- **Gruppe B**: Owen Chow (Hongkong)
- **Gruppe C**: Marwa Arafa (Ägypten)

Material: Jede Gruppe erhält die Fallbeschreibung ihrer zugewiesenen Person; gegebenenfalls Internetzugang für weitere Recherchen

Arbeitsauftrag:

1. Lest die Fallbeschreibung in eurer Gruppe aufmerksam durch.

2. Recherchiert gemeinsam, wenn Wörter unklar sind und besprecht gemeinsam den Fall durch, um sicher zu gehen, dass ihr alles versteht. Ziel ist, dass alle Gruppenmitglieder den Fall verstehen und die wichtigsten Informationen in eigenen Worten wiedergeben können.

Phase 2: Gruppenpuzzle mit Karten-Zuordnung (ca. 15 Min.)

Sozialform: Neue Dreiergruppen (Gemischte Gruppen), zusammengesetzt aus mindestens je einem/einer Expert*in für Fall A, B und C.

Material: Je ein Set der gedruckten und ausgeschnittenen Textbausteine (ungeordnet) pro Gruppe

Arbeitsauftrag:

1. Die Expert*innen stellen nacheinander ihre Person kurz in eigenen Worten vor. Für einen höheren Schwierigkeitsgrad dürfen die Fallbeschreibungen in dieser Phase nicht verwendet werden.

2. Die Gruppe ordnet die Textbausteine gemeinsam den drei Personen zu. Für jede Person gibt es neun Karten, die am besten in Spalten angeordnet werden. Die Informationen darauf passen inhaltlich je zu einer der Fallgeschichten.

Entscheide vorab, ob du die Kategorien/Themenüberschriften (z.B. „Name“, „Was ist passiert?“, etc.) als Orientierungshilfe verwenden und austeilen möchtest. Für einen erhöhten Schwierigkeitsgrad empfehlen wir, sie nicht (direkt) auszuteilen, sondern den Schüler*innen nach der Karten-Zuordnung den Arbeitsauftrag zu geben sich selbst Themenüberschriften zu überlegen.

Weitere Informationen zu den Länderprofilen bzw. zur menschenrechtlichen Lage in Tansania, Hongkong und Ägypten findest du in den Jahresberichten von Amnesty International 2025/26: https://www.amnesty.at/news-events/news/amnesty-international-jahresbericht-202526/

Phase 3: Debriefing und Mustererkennung autoritärer Praktiken (ca. 15 Min.)

Sozialform: Plenum

Ablauf:

1. Erarbeitet Gemeinsamkeiten und Unterschiede heraus. Frage dafür ins Plenum:

   - Welche Gemeinsamkeiten und Unterschiede erkennt ihr zwischen den drei Fällen?

- Welche staatlichen Maßnahmen richten sich gegen die betroffenen Personen?
- Welche Muster lassen sich erkennen? Was spricht dafür, dass diese Praktiken dazu dienen können, Kritik und Engagement zu unterdrücken?
- Warum nutzen Regierungen in ganz unterschiedlichen Ländern oft genau dieselben Taktiken?

2. Besprecht gemeinsam, was unter **autoritären Praktiken** verstanden wird. Gib eine Erklärung und frage danach, ob anhand der drei Personen Muster autoritärer Praktiken entdeckt werden können.

Du kannst an dieser Stelle auch **Videos** über Marwa, Owen und Humphrey ansehen, um noch mehr über die Personen zu erfahren. Diese werden spätestens zum offiziellen Start des Briefmarathons am 24. November 2026 auf unserem YouTube-Kanal veröffentlicht: https://www.youtube.com/playlist?list=PL3q4cNL4_mTALd7TxbjxzVXmILtaOMLRP

Eine knappe Zusammenfassung könnte z.B. lauten:

> **„Autoritäre Praktiken** sind koordinierte Maßnahmen, Gesetze und Erzählungen (*Narrative*) von Machtinhabenden, die schrittweise eingesetzt werden, um Kritik zu unterdrücken, Freiheitsrechte abzubauen und rechtliche Schutzmechanismen auszuhebeln. Das Ziel dieser Taktiken ist es, die eigene Macht zu festigen und sich der Rechenschaftspflicht zu entziehen – beispielsweise indem Versammlungen verboten, kritische Stimmen als ‚Gefahr' gebrandmarkt oder Zivilcourage kriminalisiert werden."

3. Sammle und besprich Muster, die in den drei Fällen von Marwa, Owen und Humphrey z.B. gesehen werden können:

1. **Kriminalisierung friedlichen Engagements** (z. B. Unterstützung von inhaftierten Familien oder Vorwahlen als Bedrohung dargestellt)
2. **Aushebelung von Schutzrechten** (Isolationshaft, erzwungenes Verschwindenlassen)
3. **Erzeugung eines Klimas der Angst** zur Abschreckung anderer, z.B. durch willkürliche Verhaftungen und Verschwindenlassen („*chilling effect*")

Weiterarbeit

Stelle die Möglichkeiten im Rahmen des Briefmarathons vor: Die Schüler*innen können auf freiwilliger Basis Appellbriefe an die Regierungen schreiben und unterzeichnen und Solidaritätsnachrichten an Marwa, Owen und Humphreys Familie schreiben.